

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА АБАКАНА «ГИМНАЗИЯ»

Приложение к Основной образовательной программе
начального общего образования

Рабочая программа по учебному предмету

«Технология»

1 - 4 классы

Программа по учебному предмету «Технология» является составной частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Абакана «Гимназия». Программа составлена на основе ФГОС НОО с учетом содержания Примерной ООП НОО. Рабочая программа состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».
2. Содержание учебного предмета «Технология».
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*
- *понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;*
- *планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*
- *выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- *на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;*

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Обучающийся получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема, раздел	Количество часов
1 класс		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	2
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	6

3	Конструирование и моделирование	19
2 класс		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	3
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	9
3	Конструирование и моделирование	14
4	Практика работы на компьютере	8
3 класс		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	2
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
3	Конструирование и моделирование	13
4	Практика работы на компьютере	9
4 класс		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	3
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	9
3	Конструирование и моделирование	14
4	Практика работы на компьютере	8

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение
каждой темы.**

1 класс

<i>Кол-во часов</i>	<i>Раздел, тема урока.</i>
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (2ч.)	
1	1. Мастера и их работа. Урок-путешествие «В мире профессий».
1	2. Рабочее место. Разнообразные предметы рукотворного мира.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (6 ч)	

1	3.Сгибание и складывание бумаги. Общее понятие о технологии.
1	4.Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.
1	5.Аппликация из природного материала. Чудеса из листьев. «Осенний калейдоскоп».
1	6.Знакомство с понятиями материалы и инструменты.
1	7.Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание).
1	8.Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Виды бумаги. Контурная мозаика из бумаги или фольги.
3. Конструирование и моделирование	
(19ч)	
1	9.Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.
7	10.Склеивание из одинаковых деталей. 11.Подвижное и неподвижное соединение деталей 12.Работа с бросовым материалом. 13.Мозаичная аппликация из бумаги. 14.Работа с бумагой и картоном. 15.Неподвижное соединение деталей. 16.Аппликация из ткани. 17.Работа с разными материалами. 18.Работа с нитками.
6	23.Конструирование из бумаги. Оригами из кругов. Конструирование игрушки из бумаги. 24. Моделирование из бумаги сгибанием. Игрушки из скрученных полосок. 25. Оригами. Составление композиции «Мой дом». 26. Конструирование из бумаг. Коллективный проект «Моя улица»

	27. Плоское прямое плетение из бумаги. Закладки для книг.
	28. Мини – проект. Работа с разными материалами.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	
(3 ч)	
1	1.Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека.
1	2.Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел.
1	3.Введение в проектную деятельность.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (9 ч)	
1	4.Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Аппликация из геометрических фигур.
2	5. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Макет пирамиды 6. Разметка по линейке, угольнику, циркулем.
1	7.Разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
3	8. Работа с природным материалом 9.Материалы природного происхождения: нитки (пряжа). «Домовой» 10. Работа с тканью.
1	11.Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.
1	12.Отделка аппликацией ручными строчками (варианты прямой строчки)
3. Конструирование и моделирование	
(14 ч)	
2	13.Конструирование из готовых форм. (спичечный коробок) Проект «Город».

	14. Конструирование из готовых форм. Изделия из коробок.
2	15.Получение объемных форм сгибанием 16.Композиционное расположение деталей в изделии.
6	17.Виды соединения деталей конструкции. 18. Виды соединения деталей конструкции «Забавные зверюшки» 19. Подвижное соединение деталей изделия. 20.Способы сборки разборных конструкций. Флюгер. 21.Виды соединения деталей конструкции. 22.Виды соединения деталей конструкции.
4	23.Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. 24.Конструирование и моделирование изделий из разных материалов 25.Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. (яичная скорлупа) 26.Конструирование и моделирование изделий из разных материалов.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (8ч)	
2	27.Человек и информация. Знакомство с компьютером. 28. Устройства ввода: мышь и клавиатура; работа с ними.
3	29. Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма. 30. Организация системы файлов и папок. Создание и сохранение текста. 31. Инструменты оформления текста.
3	32.Графический редактор. Инструменты для рисования 33. Создание и сохранение компьютерного рисунка. Создание плана территории. 34.Итоговая работа в графическом редакторе.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (2 ч)	
1	1.Рукотворный мир как результат труда человека.
1	2.Социальный проект « Изготовление поздравительной открытки ко Дню пожилого человека»
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)	
1	3.Знакомство с видами искусственных и синтетических материалов, их получение, применение.
2	4. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа. Знакомство с циркулем. 5. Преобразование разверток несложных форм.
2	6. Знакомство со способами соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. 7. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы с ним.
5	8. Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани. Правила безопасной работы с иглой. 9. Знакомство с косой строчкой на примере закладок 10. Знакомство со стебельчатой строчкой. 11.Украшение платочка монограммой. 12.Украшение фартука кружевами, тесьмой, бусинами.
3. Конструирование и моделирование (13ч)	
2	13. Работа с бумагой и картоном. Соединяем детали при помощи проволоки. 14. Изготовление игрушек с подвижными соединениями

10	<p>15. Работа с гофрированной бумагой.</p> <p>16. Работа с бумагой и картоном. Оригами. Конструируем из модулей. Бумажный конструктор.</p> <p>17. Работа с бумагой и картоном. Симметричное вырезание. Снежинки.</p> <p>18. Работа с бумагой и картоном. Выпуклая аппликация из бумажных полос</p> <p>19 Работа с текстильными материалами. Аппликация из цельных нитей</p> <p>20. Работа с пластилином. Дымковская игрушка.</p> <p>21.Работа с пластилином. Барильеф.</p> <p>22. Изготовление изделий из проволоки. Головоломки.</p> <p>23.Работа с различными материалами. Проект «Настольный театр».</p> <p>24.Работа с различными материалами. Проект «Куклы – артисты» Деревянное зодчество. Изба. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.</p>
1	<p>25.Технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Видеоурок. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц.</p>
<p>4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (9 ч)</p>	
2	<p>26. Создание, редактирование и сохранение графического файла в папке.</p> <p>27. Сохранение компьютерного рисунка на сменные носители.</p>
3	<p>28. Презентации как письменное и устное сообщение.</p> <p>29. Этапы создания презентации.</p> <p>30. Правила оформления текста.</p>
1	<p>31.Добавление текста и изображений на слайды.</p>
3	<p>32. Поиск информации в сети Интернет.</p> <p>33. Вставка изображений в текстовый документ; его сохранение в папке.</p> <p>34. Итоговая работа в текстовом редакторе.</p>

Итоговая работа за НОО - творческий коллективный (индивидуальный проект)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (3 ч).	
1	1.Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».
1	2.Самообслуживание: пришивание пуговиц. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.
1	3.Коллективный проект «На осенней полянке».
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (9 ч).	
1	4.Изобретение и использование синтетических материалов.
2	5.Синтетические материалы. Работа с пластиком и поролоном. 6.Работа с поролоном. Игрушки из поролоновых губок.
6	7.Дизайн техники. Коллективный проект технического устройства. 8. Дизайн рекламной продукции. Дизайн-проект рекламы изделий. 9.Дизайн интерьера. Коллективный проект «Интерьер моего класса». 10.Дизайн одежды. Конструирование модели школьной одежды. 11.Отделка моделей одежды петельной строчкой. 12.Вышивка и отделка изделия тамбурными швами.
3. Конструирование и моделирование (14 ч)	
3	13.Художественное конструирование из сухих растений. 14.Картина из сухоцветов. 15.Аппликация из листьев Художественное конструирование из растений.
3	16.Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями. 17. Объёмные изделия с щелевым замком. Ёлочные игрушки 18. Объёмные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».
3	19 Работа с соломкой. Разные приёмы выполнения соломенных изделий. 20.Изготовление кукол из ниток. Кукла – оберег.

	21.Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.
5	22.Коллективный информационный проект «Научные открытия и изобретения XX века» 23. Коллективный проект «Изготовление модели телефона». 24.Моделирование автомобиля с использованием коробков и картона. 25.Коллективный проект «Макет посёлка из загородных домов» 26.Видеоурок «От мастерской ремесленника – к промышленному комбинату»
4. Использование информационных технологий (8 ч)	
3	27.Электронные таблицы. 28.Ввод данных. Графическое представление числовых данных в виде диаграмм. 29.Графическое представление числовых данных в виде графиков.
2	30. Поиск информации в сети Интернет и ее сохранение. 31. Источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки.
3	32.Технология создания и обработки мультимедийной информации. 33.Добавление звука и видео в презентацию. 34.Подготовка мини-проекта презентации по выбранной теме. Защита проекта презентации.